

		EUR	Art.-Nr.
		p. Meter	
16 MM - FARBE NEGATIV / POSITIV	16 MM - COLOR NEGATIVE / POSITIVE		
ENTWICKLUNG S 16 / 16 MM	DEVELOPMENT S 16 / 16 MM	-, 60	400
- Spezialentwicklung	- special processing	-, 80	401
DOPPEL SUPER 8 (inclusive trennen)	DOUBLE SUPER 8 (incl. splitting)	-, 80	404
ARBEITSKOPIE (Einlichtmuster) - kontakt -	WORK PRINT (one-light) -contact -	1, 00	410
- mit Lichtausgleich	- includes density grading	1, 50	411
VORFÜHRKOPIEN - kontakt -	RELEASE PRINTS - contact -		
Erstkopie	First print	2, 25	420
Korrekturkopie	Correction print	1, 50	421
Serienkopien (> 5 Kopien)	Release prints (> 5 prints)	1, 00	422
Einzelkopie / Nachbestellung	Single print / repeat order	1, 25	425
Y Preise für größere Auflagen auf Anfrage. Mindestberechnung: 30 Meter.	Y All prices for additional copies on request. Minimum charge: 30 meter.		
DUP - ANFERTIGUNG	DUPE - PRINTING		
INTERNEGATIV - kontakt -	INTERNEGATIVE - contact -	8, 00	450
- verkleinert / oder optisch kopiert	- reduced / or optical print	9, 50	451
INTERMEDIATE Positiv / Negativ - kontakt -	INTERMEDIATE Positiv / Negative - contact -	7, 00	460
- optisch kopiert	- optical print	8, 50	461
Y Mindestberechnung: 25 Meter.	Y Minimum charge: 25 meter.		
KOPIERZUSCHLÄGE	COPYING ADDITIONAL CHARGES		
A / B KOPIERUNG	A / B PRINTING	-, 50	480
Low-Contrast Positiv	Low-Contrast Positive	-, 15	481
TONNEGATIV	SOUND NEGATIVE	1, 60	490
incl. Entwicklung und Rohfilm (von 16 mm oder 17,5 mm Perfoband)	incl. development and rawstock (from 16 mm or 17,5 mm magnetic film)		
Y Mindestberechnung für Tonnegativ: 75 Meter. Preise einschließlich Rohfilm und Verschnitt.	Y Minimum charge for sound negative: 75 meter. All prices include rawstock and waste.		