

MAGNETTONRANDSPUR SUPER 8	MAGNETIC SOUND STRIPING SUPER 8		
BLANKSEITIG (Originale oder opt. Kopien)	CELLULOID SIDE (original or optical prints)		
Hauptspur	Main track	- ,40	700
Stereospur	Stereo track	- ,50	701
SCHICHTSEITIG	EMULSION SIDE		
(nur bei von uns gefertigten Kontaktkopien)	(only on contact prints made by our company)		
Hauptspur	Main track	- ,45	705
Stereospur	Stereo track	- ,50	706
TONARBEITEN SUPER 8	SOUNDTRANSFER SUPER 8		
TONÜBERSPIELUNGEN	SOUND RECORDING		
AUF SUPER 8 RANDSPUR (nur Hauptspur)	TO SUPER 8 (main track)		
von Lichtton 35 MM / 16 MM	From optical sound 35 MM / 16 MM	- ,50	710/1
Perfoband 16 mm / SUPER 8 (nur Hauptspur)	Magnetic film 16 mm / SUPER 8 (only to main track)	- ,40	712/3
Zuzüglich Einpegeln	Line up additionally	5,00	905
Y Überspielungen SUPER 8 auf 16 mm Randspur / Perfoband nur mit 24/25 B/s.	Y Transfer SUPER 8 to 16 mm magnetic track or perforated magnetic film only with 24/25 fr/s.		
SUPER 8 Stereoüberspielung auf 16 mm Perfoband oder SUPER 8 Hauptspur (bzw. Perfoband mit 18 B/s) auf Anfrage.	SUPER 8 Stereo sound transfer to 16 mm magnetic film or SUPER 8 main track or 16 mm magnetic film with 18 fr/s on request.		
SUPER 8 - SONDERARBEITEN UND ZUBEHÖR	SUPER 8 - SEPARATE WORK AND ACCESSORIES		
AUSBESSERN (pro Stunde)	REPAIRING (per hour)	40,00	900
KLAMMERTEILKOPIERUNG (pro Klammerteil)	PARTIAL PRINTING (per clip)	20,00	180
ULTRASCHALLREINIGUNG nur nicht behandelte Originale > 150 Meter	ULTRASONIC CLEANING only untreated original masters > 150 Meter	- ,35	181
		- ,25	
DOSEN und SPULEN zum Tagespreis	REELS and CANS prices on request		
SCHWARZFILM / BLANKFILM (Acetat)	BLACK LEADER / CLEAR LEADER (Acetat)	- ,50	190/1
ALLONGEN (rot / grün)	IDENTIFICATION LEADER (red / green)	- ,60	192
ALLONGE (rot / grün) - bei Kopien (pro Stück)	IDENTIFICATION LEADER (red / green) - for prints (each)	2,50	193