



Super 8 Farbumkehrmaterial / Entwicklung Entwicklung im E6 Prozess

Ektachrome 100 D (100 ASA Tageslicht)
und andere E6 Materialien (z.B. Ektachrome 100D)

Filmmaterial	Menge	Preise in EUR	Art.Nr.
Super 8 Kassette (15m)		netto / brutto (in D)	
Kodak Ektachrome 100 D / 7294	pro Stück	50,40 / 59,98	982
Kodak Ektachrome inkl. Gutschein* (* Entwicklung & deutschlandweiter Versand)	" "	73,50 / 87,47	9821
Kodak Ektachrome inkl. Gutschein* (* Entwicklung & weltweiter Versand)	" "	77,00 / 91,63	9822
Der Entwicklungsgutschein beinhaltet NUR Standardentwicklung & Briefversand (ohne Versicherung / Tracking) Gültigkeit 12 Monate			/
Standard 8 Film (2 x 7,5m)			
Momentan nicht lieferbar	" "		

Bei Verwendung von Tageslichtmaterial in S8mm-Kameras bitte unbedingt beachten:

Tageslichtaufnahmen - Kameraeinstellung auf Kunstlicht / Glühlampe (Filter ausgeschwenkt)
Kunstlichtaufnahmen - Kameraeinstellung auf Kunstlicht + **externer** Farbfilter

Entwicklung	bei Anlieferung ohne Entwicklungsgutschein	Menge	Preise in EUR	Art.Nr.
Entwicklung		pro Kassette	21,00 / 24,99	160
Entwicklung inkl. Telecinevorbereitung		" "	29,40 / 34,99	164
Inkl. Koppeln / Vor- & Nachspann / maschinelle Reinigung zzgl. Spule / Dose (nicht inkl.)* - Standard bei Digitalisierung / Scan * Spulen / Dosen zum Tagespreis (3 - 4 Filme = 60m / 5 - 8 Filme = 120m)				
Expressentwicklung		auf Anfrage möglich		
Normal- Standard / DS 8 - E6-Material (10m Spule)	(inkl. Trennen)	pro Stück	25,20 / 29,99	161
Forcierung	(je nach Bedarf/evtl. längere Lieferzeit)	Menge	Preise in EUR	Art.Nr.
pro 1 Blende	(1 – 2 Blenden möglich)	pro Kassette	10,00 / 11,90	166
Forcierung muss schriftlich bestätigt werden.				

Entwicklung einmal wöchentlich (unverbindlich)

Kodak Ektachrome VNF 7240 Entwicklung auf Anfrage

Maschinelle Reinigung Super 8	(50 Meter Mindestberechnung)	pro Meter	0,40 / 0,48	181
ab 150 m		" "	0,30 / 0,36	"
Konfektion auf größere Spulen	(Spulen und Dosen zum Tagespreis)	pro Kassette	2,50 / 2,98	1821
Super 8 Weißfilm	(Polyester)	Pro Meter	0,60 / 0,71	1902

Digitalisierung / Scan

	SD	HD	2K	4K (ProRes 422)	4K (DPX)
Grundpreis (inkl. 10 Min.)	75,-	95,-	140,-	250,-	250,-
€ / Min. (ab 11. Min.)	5,-	7,50	10,-	18,-	20,-
Sonderpreis (1 Film / 15m)	70,-			150,-	

Standard: ProRes 422, 25 B/s, Open Gate, Low Contast (*)

*** Andere Einstellungen oder gewünschte Formate bitte bei Auftragsabgabe angeben.**

Dann erforderliche Informationen: gewünschte B/s, Datencontainer (avi, mov, mfx), Kompression (ProRes, DNxHD, unkomprimiert) und / oder - Einzelbildsequenz (tiff, dpx, cinema dng), Frame, Kontrast

Ausspielung erfolgt auf USB 3.0 Stick /-Festplatte oder oer Download-Link.
Datenträger wird berechnet, falls nicht angeliefert.

Zusätzliche Gebühren für ftp-Upload: > 100 GB - 25.- €, je zusätzliche 50 GB - 5.- €

(Bitte Daten baldmöglichst herunterladen und prüfen - werden nur temporär gespeichert und zeitnah gelöscht.)

Filme werden auf Einrisse & fehlerhafte Klebestellen geprüft und falls nötig gegen Aufpreis ausgebessert und gereinigt.

Filme, die direkt nach der Entwicklung bei uns im Haus abgetastet werden, werden standardmäßig zum Scan vorbereitet.

Versandkosten / Bearbeitungspauschale (innerhalb Deutschlands)

Entwicklung	Briefversand	1 - 4 Filme	EUR 6,-	Filmmaterial	Paketversand	EUR 8,-
	Paketversand	ab 5 Filme	EUR 8,-			

Andere Versandarten bitte schriftlich anfordern. Mehrkosten werden gesondert berechnet.

Preise in Euro zzgl. Mehrwertsteuer.

Entsprechend des Landes der Lieferadresse weichen Bruttopreise und Versandkosten möglicherweise von den hier gemachten Angaben ab.

Zahlungsbedingungen Inland:

Überweisung, Kreditkarte (Visacard, Mastercard, American Express), PayPal (zzgl. Gebühren)



Zahlungsbedingungen Ausland:

Vorkasse (Überweisung, PayPal (zzgl. Gebühren), Kreditkarte (Visacard, Mastercard, American Express)) oder nach Absprache.

Bei Überweisungen und PayPal-Zahlungen alle Gebühren zu Lasten des Auftraggebers.

Super 8 Schwarz/Weiß - Umkehrmaterial / Entwicklung



Kodak Tri-X 7266 (200 ASA / 24 DIN)
sowie andere S/W-Umkehr – Materialien

Filmmaterial	Art.Nr.	Preise in EUR	%
Super 8 Kassette (15m)		netto / brutto (in D)	
Kodak TXR	981	35,30 / 42,01	Ab 20 Kassetten 10%
Kodak TXR inkl. Gutschein* (* Entwicklung & deutschlandweiter Versand)	9811	57,15 / 68,01	
Kodak TXR inkl. Gutschein* (* Entwicklung & weltweiter Versand)	9812	59,00 / 70,21	
Der Entwicklungsgutschein beinhaltet NUR Standardentwicklung & Briefversand (ohne Versicherung / Tracking) / Gültigkeit 12 Monate			
Standard 8 Film (2 x 10m)			
Fomapan R 100	9841	15,00 / 17,85	-
Entwicklung bei Anlieferung ohne Entwicklungsgutschein	Menge	Preise in EUR	Art.Nr.
Entwicklung	pro Kassette	21,00 / 24,99	170
ab 10 Kassetten	" "	18,90 / 22,49	"
Entwicklung inkl. Telecinevorbereitung	" "	29,40 / 34,99	174
ab 10 Kassetten	" "	26,50 / 31,54	"
Inkl. Koppeln / Vor- & Nachspann / maschinelle Reinigung zzgl. Spule / Dose (nicht inkl.)* - Standard bei Digitalisierung / Scan * Spulen / Dosen zum Tagespreis (3 - 4 Filme = 60m / 5 - 8 Filme = 120m)			
Expressentwicklung (Anlieferung am regulären Entwicklungstag) (Schriftliche Anmeldung und Bestätigung erforderlich)	+ einmalig	75,00 / 89,25	1751
Expressentwicklung (An nicht regulären Entwicklungstagen) (Schriftliche Anmeldung und Bestätigung erforderlich)	Mindestberechnung von 24 Filmen (nur Entwicklungspreis)		174
Normal 8 / DS 8 (10 m Spule) (inkl. Trennen)	pro Rolle	25,20 / 29,99	171
Normal 8 / DS 8 (30 m Spule) (inkl. Trennen & Spule / Dose)	" "	55,00 / 65,45	172
Forcierung	Menge	Preise in EUR	Art.Nr.
+ 1 Blende	pro Kassette	5,00 / 5,95	176
+ 2 Blenden	" "	10,00 / 11,90	177
+ 3 Blenden (nur Tri-X)	" "	20,00 / 23,80	1771
Forcierung muss schriftlich bestätigt werden.		Bei Umkehr Kontrastminderung.	

Entwicklung jeden Donnerstag (unverbindlich) / Filmannahme bis Mittwoch, 16 Uhr

Bei Entwicklungen von überlagerten / nicht gängigen Materialien, keine Gewähr.

Maschinelle Reinigung Super 8 (50 Meter Mindestberechnung)	pro Meter	0,40 / 0,48	181
ab 150 m	" "	0,30 / 0,36	"
Konfektion auf größere Spulen (Spulen und Dosen zum Tagespreis)	pro Kassette	2,50 / 2,98	1821
Super 8 Weißfilm (Polyester)	Pro Meter	0,60 / 0,71	1902

Digitalisierung / Scan

	SD	HD	2K	4K (ProRes 422)	4K (DPX)
Grundpreis (inkl. 10 Min.)	75,-	95,-	140,-	250,-	250,-
€ / Min. (ab 11. Min.)	5,-	7,50	10,-	18,-	20,-
Sonderpreis (1 Film / 15m)	70,-			150,-	

Standard: ProRes 422, 25 B/s, Open Gate, Low Contast (*)

*** Andere Einstellungen oder gewünschte Formate bitte bei Auftragsabgabe angeben.**

Dann erforderliche Informationen: gewünschte B/s, Datencontainer (avi, mov, mfx), Kompression (ProRes, DNxHD, unkomprimiert) und / oder - Einzelbildsequenz (tiff, dpx, cinema dng), Frame, Kontrast

Ausspielung erfolgt auf USB 3.0 Stick /-Festplatte oder oer Download-Link.
Datenträger wird berechnet, falls nicht angeliefert.

Zusätzliche Gebühren für ftp-Upload: > 100 GB - 25.- €, je zusätzliche 50 GB - 5.- €

(Bitte Daten baldmöglichst herunterladen und prüfen - werden nur temporär gespeichert und zeitnah gelöscht.)

Filme werden auf Einrisse & fehlerhafte Klebestellen geprüft und falls nötig gegen Aufpreis ausgebessert und gereinigt.

Filme, die direkt nach der Entwicklung bei uns im Haus abgetastet werden, werden standardmäßig zum Scan vorbereitet.

Versandkosten / Bearbeitungspauschale (innerhalb Deutschlands)

Entwicklung	Briefversand	1 - 4 Filme	EUR 6,-	Filmmaterial	Paketversand	EUR 8,-
	Paketversand	ab 5 Filme	EUR 8,-			

Andere Versandarten bitte schriftlich anfordern. Mehrkosten werden gesondert berechnet.

Preise in Euro zzgl. Mehrwertsteuer.

Entsprechend des Landes der Lieferadresse weichen Bruttopreise und Versandkosten möglicherweise von den hier gemachten Angaben ab.

Zahlungsbedingungen Inland:

Überweisung, Kreditkarte (Visacard, Mastercard, American Express), PayPal (zzgl. Gebühren)



Zahlungsbedingungen Ausland:

Vorkasse (Überweisung, PayPal (zzgl. Gebühren), Kreditkarte (Visacard, Mastercard, American Express)) oder nach Absprache.

Bei Überweisungen und PayPal-Zahlungen alle Gebühren zu Lasten des Auftraggebers.